

Palabras a flor de piel

INSTRUCCIONES Y GENÉTICA



El texto instructivo (Teoría)

En el ámbito científico los genes se consideran instrucciones que contienen las células para construirse y organizarse, y de esta manera cimentar el cuerpo humano.

Aunque no seamos del todo conscientes, permanecemos vivos gracias a que nuestro organismo atiende diligentemente multitud de instrucciones.

El texto instructivo tiene como objetivo dirigir las acciones del receptor para llevar a cabo una tarea. Puede utilizar verbos en infinitivo, en modo imperativo y en modo indicativo: tiempo presente o futuro.

La modalidad oracional predominante es la exhortativa, aunque puede utilizar también la enunciativa con una clara intencionalidad de expresar concreción y exactitud.

La función preponderante es la apelativa.

Se puede utilizar en diferentes ámbitos:

- En el ámbito de la vida cotidiana: aparece en los manuales de instrucciones y en recetas de cocina. Así como en reglamentos o normativas.
- En el ámbito de la vida académica: aparece en los enunciados orales y escritos dirigidos para realizar una actividad referida a una determinada materia o asignatura. Son los enunciados que encontramos en actividades y exámenes.

El texto instructivo (Práctica)

1.- Localiza un texto instructivo y analiza en él los rasgos señalados.



El texto instructivo en el ámbito académico (Teoría)

Observa los siguientes ejemplos de vocablos pertenecientes al ámbito lingüístico que aparecen en los enunciados instructivos y que están agrupados por campos semánticos referidos a las competencias básicas:

1.- Expresión y comprensión escrita:

Leer: *ojear, estudiar, repasar.*

Escribir: *anotar, redactar, enunciar, enumerar, detallar, catalogar.*

2.- Comprensión y expresión oral:

Escuchar: *oír, atender.*

3.- Tipologías textuales:

Narrar, describir, exponer, explicar, definir, argumentar.

Texto expositivo:

Buscar (información): *consultar, informarse, asesorarse, preguntar, inquirir.*

Seleccionar (información): *especificar, distinguir, discriminar, destacar, precisar, delimitar.*

Organizar (información): *analizar, examinar, descomponer, separar.*

Elaborar (información): *desarrollar, realizar, confeccionar, producir, preparar.*

Redactar.

Exponer.

4.- Contenidos procedimentales:

Resumir, esquematizar, observar, analizar, elaborar.

Señalar: localizar, indicar, apuntar, marcar, subrayar, identificar, determinar, reseñar, referir, reconocer.

Copiar: transcribir, reproducir.

Transformar: modificar, convertir, variar, sustituir, reemplazar.

El texto instructivo en el ámbito académico (Práctica)

2.- Escribe posibles enunciados que podrían aparecer en la asignatura de lengua. Procura no repetir los verbos. Redacta dos como mínimo para cada una de las competencias básicas que se evalúan en la materia:

- Comprensión oral y escrita:
- Exposición oral:
- Expresión escrita:
- Gramática:
 - Morfología:
 - Sintaxis:
 - Ortografía de los fonemas:
 - Léxico:
 - Lenguaje literario:
- Control de lectura:



Textos instructivos en versión literaria (Teoría)

Como cualquier tipología textual también puede utilizarse el significado connotativo y elaborar textos instructivos donde predomine la función poética.

Instrucciones para dar cuerda al reloj

Allá al fondo está la muerte, pero no tenga miedo. Sujete el reloj con una mano, tome con dos dedos la llave de la cuerda, remóntela suavemente. Ahora se abre otro plazo, los árboles despliegan sus hojas, las barcas corren regatas, el tiempo como un abanico se va llenando de sí mismo y de él brotan el aire, las brisas de la tierra, la sombra de una mujer, el perfume del pan.

¿Qué más quiere, qué más quiere? Átelo pronto a su muñeca, déjelo latir en libertad, imítelo anhelante. El miedo herrumbra las áncoras, cada cosa que pudo alcanzarse y fue olvidada va corroyendo las venas del reloj, gangrenando la fría sangre de sus rubíes. Y allá en el fondo está la muerte si no corremos y llegamos antes y comprendemos que ya no importa.

Julio Cortázar, Historias de cronopios y de famas

Textos instructivos en versión literaria (Práctica)

3.- Tomando como ejemplo el texto de Cortázar redacta un texto instructivo literario a partir de una situación de la vida cotidiana. (Mínimo de 150 palabras)